

Émergences du langage chez des enfants autistes

La formation continue du Centre d'Ouverture Psychologique Et Sociale (Copes) s'adresse à tous les acteurs du champ médical, psychologique, pédagogique et social (médecins, gynécologues, obstétriciens, psychologues, psychiatres, pédiatres, infirmiers, éducateurs, travailleurs sociaux, moniteurs d'éducation familiale, psychomotriciens, orthophonistes, sages-femmes, puéricultrices, enseignants...), garants de la prévention précoce et de la santé globale de l'enfant, de l'adolescent et de la famille.

Les stages et les formations sur site proposés par le Copes explorent les domaines de l'enfance à l'adolescence, les problématiques familiales, sociales et culturelles et les questions institutionnelles.



En partenariat avec la Cippa.

Les enfants autistes ne suivent pas forcément les mêmes étapes d'émergence du langage que dans le développement « normal ». Les émotions partagées, l'intégration de l'image du corps, la sécurité des déplacements dans l'espace, l'intérêt pour les mouvements et la relation sont préalables à la communication verbale. Après avoir retrouvé une certaine sécurité du sentiment d'exister dans leur corps, les personnes autistes s'ouvrent davantage à la relation à leur environnement. Des reprises du développement de la communication peuvent être favorisées par une narrativité verbale, des jeux d'imitation, une attention aux intérêts de la personne...

Animé par Armelle Barral et Chantal Lheureux-Davidse, psychologues cliniciennes, psychanalystes, membres de la Cippa.

Thèmes

La place de la narrativité, de l'imitation et des émotions partagées pour faire émerger une conscience de soi et un lien avec son environnement. — Une bouche pour parler. — Se sentir concerné dans son corps et dans l'espace pour communiquer. — Des réflexes toniques au langage gestuel et verbal. — Entre cris, sons, chuchotements, écholalies, dialogues internes et langage adressé. — Des appuis pour se lancer dans le langage verbal.

Objectifs

Observer les manifestations corporelles et l'occupation de l'espace pour comprendre les vécus internes qui entravent le développement. — Repérer le sens des recherches sensorielles dans les manifestations répétitives autistiques. — Créer les conditions d'émergence spontanée du langage en respectant le rythme de la personne et en s'appuyant sur ses intérêts particuliers, même répétitifs. — Créer les conditions pour l'accès à des variations, à des explorations nouvelles et à l'intersubjectivité, en jouant avec les ébauches d'émergence du langage gestuel et verbal.

Public et prérequis

Professionnels travaillant auprès d'enfants ou d'adolescents, d'adultes présentant des troubles du spectre autistique.

Méthodes de travail

1er module : 2 jours consécutifs : présentations théoriques illustrées par de nombreux exemples cliniques. — 2ème module : 1 jour 2 mois plus tard : échanges à partir de courtes observations cliniques préparées par les stagiaires entre les deux modules.

Premier module

LUNDI 4 MARS 2024

Présentation de la formation et des formatrices. Tour de table.

Absence de langage : effets de l'autisme sur la perte de rêverie et de narrativité de l'entourage familial et professionnel. Se parler entre nous.

Une bouche pour parler : intégration de la bouche dans l'image du corps. Espace sécurisé et sphinctérisé. Des points d'articulation pour émettre des sons. Sphinctérisation de la colonne d'air. Angoisses de se vider en parlant.

Cas particulier du bilinguisme. Utilisation d'une langue étrangère, l'anglais souvent.

Expressions métaphoriques : dans une référence privée. Métaphore de la construction de l'image du corps. Métaphore des relations. Métaphores architecturales. Un langage associatif.

Barral Armelle, psychologue clinicienne; psychanalyste; membre de la Cippa et membre du groupe de recherche Cippa sur les émergences du langage.

Langage corporel pré-verbal – Co-construction narrative : tout a un sens. Des réflexes toniques à un langage adressé. Observation des manifestations corporelles pour comprendre le vécu interne. Repérage du sens des recherches sensorielles à travers les stéréotypies. Place de la narrativité et de l'imitation.

Notre langage avec eux : utilisation du « on ».

Émergences du langage verbal : des appuis pour se lancer. Appui-dos, appui sur un rythme, sur une chanson, appui sur des médiateurs, appui sur l'écrit, sur les cadres des bandes dessinées, appui sur les personnages de livres ou de dessins animés, appui sur l'écholalie.............14 h à 17 h

Barral Armelle

MARDI 5 MARS 2024

Attention conjointe et étonnement partagé : intérêts et particularités de chacun. Travail de représentation des expériences. Le partage d'explorations nouvelles.

Préalables à l'émergence du langage : se sentir exister dans son corps. Les déplacements dans l'espace. Se sentir concerné dans la relation. De l'adhésivité à la différenciation pour se rencontrer.

Effets du démantèlement sensoriel et du clivage dans la pensée et dans le langage : états de saturation, évitement, décharge ou clivage. Pensée et langage en détails au détriment de la vue d'ensemble. Dispersion, agrippements sensoriels, adhésivité et repères immuables. Se lancer dans l'espace pour parler. Retrouver des liens entre les parties dispersées.

Barral Armelle

Lheureux Davidse Chantal, psychologue clinicienne; psychanalyste; maître de conférence, HDR; responsable du DU autisme, université Paris Cité IHSS; membre de la Cippa et responsable du groupe de recherche Cippa sur les émergences du langage.

Écholalies : des symptômes aux premiers pas dans le langage. Écholalies immédiates, écholalies différées. Jeux de variation dans les écholalies. Inversions pronominales (je/tu).

Communication du 1 au 2. Dialogue : écouter sans pouvoir s'exprimer. Parler sans être interrompu. Alternance et co-existence dans les dialogues.

Accompagner les émergences du langages : tenir compte de stroubles sensoriels. Vitesse et intensité de l'intégration sensorielle, ralentissement, narrativité... Entre onomatopées et langage articulé, langage spontané.

Synchronie et alternance rythmique dans les échanges. Réponses en différé. Lenteur d'intégration.

Partage des rythmicités et des intérêts restreints pour découvrir du nouveau.

Barral Armelle et Lheureux Davidse Chantal

Second module

LUNDI 27 MAI 2024

Reprises des situations cliniques des stagiaires.

Les stagiaires mettent à profit le temps d'intersession pour rédiger des observations précises des langages émergents, ou des sons qui peuvent être émis par la personne autiste.

Barral Armelle et Lheureux Davidse Chantal

Suite des exposés et échanges avec le groupe et les formatrices.

Barral Armelle et Lheureux Davidse Chantal